

DIE GROSSE MATINÉE

Jeden Sonntag um 11.55 Uhr laden wir zur Lesung, zum Künstlergespräch oder zu einem sommerlich-musikalischen Programm ein. Die Veranstaltungen sind im Eintrittspreis inbegriffen.

12.07. Lea Weber und Conrad Noll – Jazz & Poetry

**19.07. Bart Koning im Gespräch mit Emmanuel Mir
Der Gast vom Gast: Reiner Witzel**

26.07. Oswald Egger – Lesung

02.08. Jule Blumt – Konzert

**09.08. Vergabe des Publikumspreises 15.30 UHR
Florence Besch, Abschlusskonzert 16.00 UHR**

Mehr Details zum Programm finden Sie im gesonderten Flyer Veranstaltungen und unter www.diegrosse.de.



Foto: © DASH, Andreas Reeg
Oswald Egger

DIE GROSSE SOIRÉE

Der Raum für Performances und experimentelle Musik – aber auch für Vermittlung und den direkten Austausch mit Künstler*innen. Jeden Donnerstag von 18 bis 21 Uhr. Die Veranstaltungen sind im Eintrittspreis inbegriffen.

Artist Talks
Kurzführungen
Performances
Konzerte

Die genauen Standorte der Veranstaltungen erfahren Sie an der Kasse oder im gesonderten Flyer oder unter www.diegrosse.de.

DIE GROSSE Soirée wird unterstützt durch die Stadtparkasse Düsseldorf. 



Foto: © DG-25, Morgaine Prinz

KULTURELLE BILDUNG

KÜNSTLERFÜHRUNGEN

Mit den Künstlerführungen zeigen wir bewusst einen subjektiven Weg zur Kunst auf. Künstler*innen führen Sie in einem ca. 90-minütigen Rundgang durch die Ausstellung.

Öffentliche Künstlerführungen:

Sonntags, 15 Uhr
5 Euro pro Person, zzgl. Eintritt
Buchungen:
fuehrungen@diegrosse.de

EXKLUSIVE FÜHRUNGEN

Als Verein, Bürgergemeinschaft, Firma oder Institution können Sie eine Künstlerführung buchen und einen konzentrierten und künstlerischen Blick in die Ausstellung erhalten. Gerne stellen wir ein individuelles Programm zusammen.

Buchungen:
fuehrungen@diegrosse.de

DIE GROSSE FÜR ALLE!

Entwickelt im Dialog mit den Beteiligten, stellt unser Inklusionsprogramm Materialien für einen barrierefreien Zugang zur Ausstellung zur Verfügung und bietet zudem einzelne Führungen und Workshops für sehbehinderte, hörgeschädigte und neurodiverse Besucher*innen an.

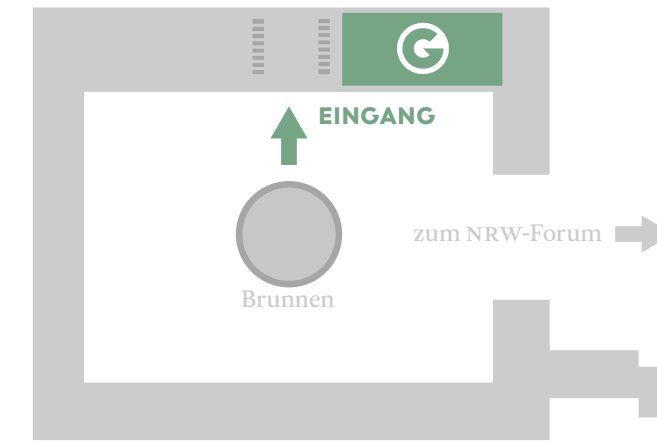
Informationen unter:
fuehrungen@diegrosse.de

KOOPERATIONEN

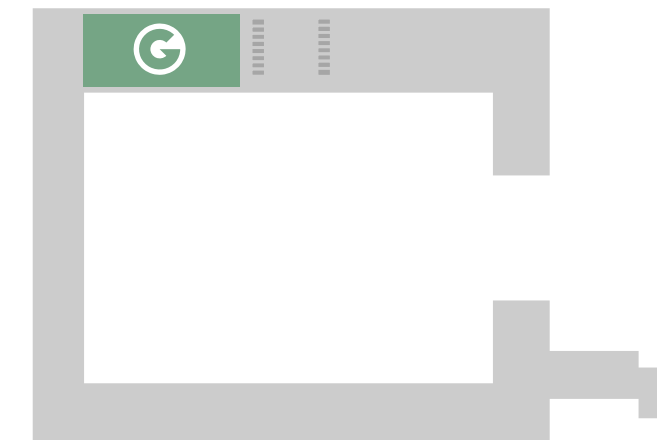
Wie jedes Jahr arbeitet DIE GROSSE mit diversen Bildungseinrichtungen an besonderen Projekten. 2026 finden vertiefte Kooperationen mit der Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft (Prof. Frauke Dannert), mit dem Wim-Wenders-Gymnasium sowie mit der Grundschule Flurstraße statt.

KOSTENLOSER AUDIOGUIDE

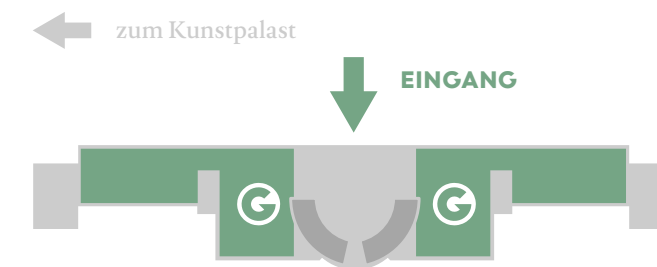
Unser Audioguide direkt auf Ihrem Handy. Scannen Sie den QR-Code an der Ausstellungswand!



KUNSTPALAST, EG



KUNSTPALAST, 2. OG



NRW-FORUM, EG

DIE GROSSE

5. Juli bis
9. August 2026

Kunstpalast
NRW-Forum
Ehrenhof



2026

DIE GROSSE



Foto: © DG-25, Morgaine Prinz

DIE GROSSE Kunstausstellung NRW Düsseldorf ist die älteste und größte Verkaufsausstellung in Deutschland, die von Künstler*innen organisiert wird.

Sie findet jedes Jahr im Sommer in Düsseldorf statt und gilt seit 1902 als aktuelles Spiegelbild der regionalen Kunstszene. Im Kunstpalast, im NRW-Forum und im Außenbereich des Ehrenhofs wird eine juriierte Auswahl von Werken aller Medien gezeigt, die direkt vor Ort gekauft werden können. DIE GROSSE schafft eine Bühne für zahlreiche Kunstschaffende der Region und verhilft ihnen zu einer besseren Sichtbarkeit.

PREISTRÄGER



Foto: © Ralf Janowski

BART KONING KUNSTPREIS DER KÜNSTLER 2026

Dieses Jahr erhält der Krefelder Maler Bart Koning den Kunstpreis der Künstler. Stilleben, Tierbilder oder Landschaften: Die Gattungen und die Technik des gebürtigen Niederländers erinnern zunächst an die holländische Feinmalerei des Goldenen Zeitalters. Konings Blick auf seine Sujets, mit einer nüchternen Bildinszenierung und einem emotionalen Grundton, ist allerdings resolut modern – und eine Einladung zum differenzierten Hinsehen.



Foto: © Max van Dorsten

MAX VAN DORSTEN FÖRDERPREIS 2026

Der Förderpreis geht 2026 an Max van Dorsten. Das fotografische Werk des jungen Künstlers ist von gespenstischen Nachtszenen in menschenleeren, suburbanen Räumen geprägt. Dabei wird in den Motiven weniger das Atmosphärische als das Malerische gesucht. Van Dorstens Behandlung der Farbwerte und Hell-Dunkel-Kontraste bringt seine Fotografie in die Nähe der malerischen Abstraktion.

DAS KLEINE FORMAT



Foto: © DG-25, Morgaine Prinz

Es ist einer der beliebtesten Bereiche der Ausstellung: DAS KLEINE FORMAT zeigt eine große Auswahl von kleinformatigen Arbeiten (max. 40 × 50 cm) in einem Preissegment bis 1 000 Euro inklusive Rahmen. Zum direkten Erwerb im Verkaufsbüro.

SONDEREDITION



Bart Koning
Nashorn mit Vogel
(verschiedene Variationen)
2026
handkolorierte Unikate
Offsetdruck auf 350-g-Papier
50 × 70 cm
Auflage 100
370 Euro



Max van Dorsten
ohne Titel III
2020
Inkjet-Print
27 × 41 cm
Auflage 8 + 1 AP
850 Euro

Weitere Editionen sind im Verkaufsbüro erhältlich.

DAS VERKAUFSBÜRO

DIE GROSSE ermöglicht einen direkten Kauf der ausgestellten Werke sowie einer großen Auswahl kleinformatiger Arbeiten. Unser erfahrenes Team berät Sie direkt in der Ausstellung; Sie finden uns im Kunstpalast, Saal A (EG).
verkaufsbuero@diegrosse.de

SKULPTUREN IM AUßENBEREICH

Skulpturen, Installationen und Interventionen am Ehrenhof.



Mit freundlicher Unterstützung der Stadtwerke Düsseldorf

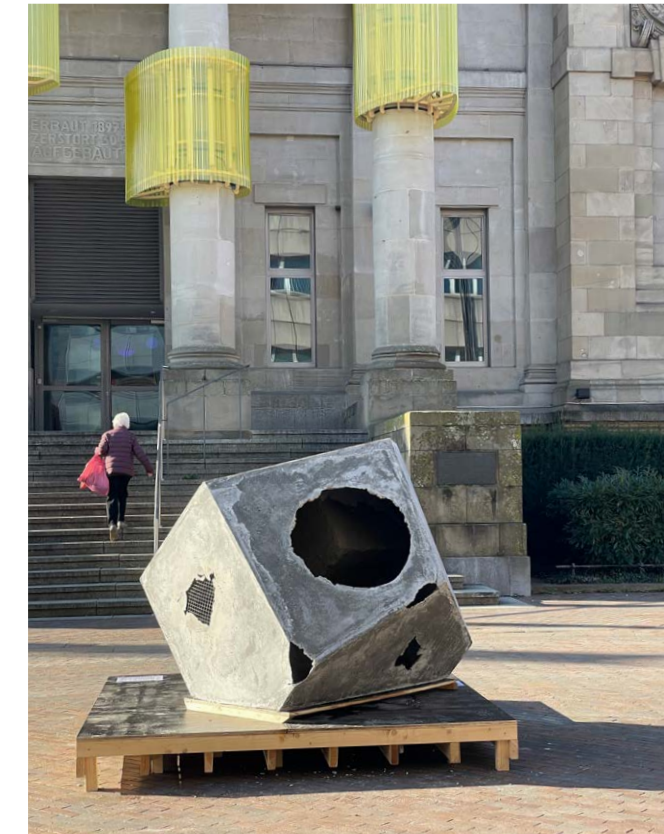


Foto: © Samuel Treindl

DIE GROSSE 2026

DIE GROSSE Kunstausstellung NRW Düsseldorf 2026
Kunstpalast, NRW-Forum und Ehrenhof
Ehrenhof 2–5, 40479 Düsseldorf
Eröffnung: 04.07.2026, 18 Uhr
Laufzeit: 05.07.–09.08.2026

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag–Sonntag 11–18 Uhr
Donnerstag 11–21 Uhr
Montag geschlossen

PREISE

Kombi-Ticket für alle Ausstellungen im Kunstpalast und NRW-Forum	16 €
Kinder und Jugendliche unter 18 Jahre	Eintritt frei
Katalog <i>DIE GROSSE 2026</i>	10 €
Katalog <i>100 Jahre Große Kunstausstellung</i>	10 €
Kombi Kataloge <i>2026 + 100 Jahre</i>	15 €

KONTAKT

Verein zur Veranstaltung von Kunstausstellungen e.V.
Sittarder Straße 5, 40477 Düsseldorf
info@diegrosse.de

VERKAUFSBÜRO

verkaufsbuero@diegrosse.de
Telefon nur während der Ausstellung:
0211 56 64 27 47

Impressum

Herausgeber
Verein zur Veranstaltung von Kunstausstellungen e.V.

Gestaltung
Johannes López Ayala /
Tipogris Books and Brands
www.tipogris.de

Abb. Titelseite
Bart Koning
Honigmelone (Detail)
2025

Redaktion
Astrid Meijerink
Angelika Freitag

© DIE GROSSE 2026



GROSSE
KUNST
AUSSTELLUNG
NRW
DÜSSELDORF

