

... MIT MALEREI

Rosemie Becker
Andrea Bryan
Monika Berbuir
David
Martina Furk
Georg Gartz
Angelika Huber
Tom Krey
Barbara Kroke
Dorothee Lansch
Stefanie Lenartz
Hans Maas
Rainer Martens
Maria-Elisabeth Palmen-Kind
Pauline Schulze
Eva Vahjen
Detlev Weigand
Maria Zalfen-Lenz

... AUS DEM BILD HERAUS MIT ASSEMBLAGEN UND OBJEKTEN

Liane Deffert
Letitia Gaba
Susanne Grytzka
Dorothee Herrmann
Axel Höptner

Sabine Krüger
Angela Lindenlauf
Dietmar Paetzold
Irmgard Potthoff
Annette Reichardt / Stewens Ragone
Sabine Reyer
Christine Santema
Cornelia Schoenwald
Franziska Schretzmann
Helga Weidenmüller

... DAS BESONDERE

Manuele Klein: „Atmosphäre“ ...
oder die unglaubliche Leichtigkeit
der Bubble Brothers
Rita Lü: Reise zum Mittelpunkt der Erde
Gaby Ludwig: Gewölk
Bodo Nolte: Fahrt ins Blaue
Helga Mols: Hortus apertus

... IM APP:EN:DIX

Ilse Wegmann: Relikte einer
frevelhaften Aktion

KONZEPT: Eva-Maria Hermanns
FOTO: Udo Hermanns
LAYOUT: Rendel Freude

EINE HOMMAGE AN
DIE FARBE BLAU
ALS MATERIAL UND METAPHER

INS
BLAUE
HINEIN

6. OKTOBER
BIS 24. NOVEMBER 2024



INS
BLAUE
HINEIN

EINE HOMMAGE AN
DIE FARBE BLAU
ALS MATERIAL UND METAPHER

INS BLAUE HINEIN ...

Blau, in seiner Vielschichtigkeit, offenbart sich als Symbol der Ruhe und der Unendlichkeit, aber auch als Ausdruck von Melancholie und Wehmut.

Diese Farbe, die den Horizont umschließt und die Weite des Weltalls reflektiert, wird zum Träger von Geschichten und Emotionen, die weit über das Visuelle hinausreichen. Als Material und Metapher verleiht Blau den Bildern eine Qualität der Zeitlosigkeit und des Geheimnisvollen, wodurch es die Betrachtenden einlädt, die eigene Sehnsucht und Vorstellungskraft zu erforschen.

... UND AUS DEM BILD HERAUS

Wandobjekte und Formen, die den Rahmen sprengen, die Wand verlassen als Abschnitte, Ausschnitte, Zuschnitte, Verschnitte, gefaltet, geknüllt, ein- und ausgeschnitten (nicht nur in blau), hängend, stehend, schwebend als Körper in Beziehung zu Form, Farbe und Raum.

Sie fordern die traditionelle Vorstellung von Malerei und Grafik heraus, sind nicht länger auf die flache Oberfläche beschränkt. Sie entfalten sich in variierenden Formen und Texturen: Objekte, die sich von der Wand lösen und in den Raum hineinragen, sind ebenso zu entdecken wie solche, die sich durch spezielle Schnitt- und Faltechniken verändern und dynamische Interaktionen mit ihrem Umfeld eingehen.

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG
SONNTAG 6. OKTOBER
UM **15 UHR**

Seien Sie herzlich willkommen und tragen Sie BLAU!

MIT DEM AVANTGARDE DUO
**KFF AND THE FOUNTAINS
OF REALITY**
DETLEV WEIGAND UND MANUELE KLEIN

ÖFFNUNGSZEITEN
FR. + SA. + SO. VON 13-18 UHR
UND NACH VEREINBARUNG / EINTRITT: 2 €
(BITTE HOMEPAGE BEACHTEN)
02445 / 911 250 (HERMANN'S)

KUNSTFORUM EIFEL
WWW.KUNSTFORUMEIFEL-GEMUEND.DE
WWW.FACEBOOK.COM/KUNSTFORUM.EIFEL
53937 SCHLEIDEN / DREIBORNER STR. 22



Förderverein Maler der Eifel e. V.
in Kooperation mit

