

## Programm

### AUGUST

**Sonntag, 11.08. VERNISSAGE** um 13.00 Uhr

Eröffnung mit **Dr. Gabriele Uelsberg**

Direktorin, LVR-LandesMuseum Bonn

Vortrag: **Prof. Dr. Uta Ranke-Heinemann**

**„Warum Vatikan und nicht Muttikan?“**

**Freitag, 16.08.** um 16.00 Uhr

Vortrag: **Dr. Helena Schwarz**, Berlin

Autorin von „Die Bibel und der Sexus. Der Kampf der Geschlechter“

**„Die Rolle der Frau im Netz von Wirtschaft und Religion“**

**Sonntag, 18.08.** um 15.00 Uhr

Vortrag: **Elvira Greiner**, Vors. der Andheri-Hilfe, Bonn

**„Als Göttin verehrt – als Frau missbraucht – Devadasis in Indien“**

**Sonntag, 25.08.** um 15.00 Uhr

Vortrag: **Dr. Michael Schmiedel**, Religionswissenschaftler,

Bonner Institut für Migrationsforschung

**„Vielfalt der Religionen in Bonn“**

### SEPTEMBER

**Sonntag, 01.09.** um 15.00 Uhr

Vortrag: **Joanne Foucher**, Bonn, Priestess of Avalon

**„Die Kraft der lebendigen Göttin: Der Weg der Priesterin im 21. Jahrhundert“**

um 17.00 Uhr

**Susanne Gundelach**, Kath. Gemeinde St. Marien

Lesung/Konzert: Gertrudiskapelle im Frauenmuseum

**Freitag, 06.09.** von 14.00-18.00 Uhr

Podiumsdiskussion **„Wir handeln ökumenisch und lernen mit Frauen anderer Religionen“**

**Anne-Barbara Müller-Charjaoui**

Referentin im kfd-Diözesanverband, Köln

**Sonntag, 08.09.** um 15.00 Uhr

Vortrag: **Prof. Dr. Angela Berlis**, Universität Bern

Vorsteherin Departement für Christkatholische Theologie

**„Die Rolle der Frauen im Altkatholizismus“**

**Sonntag, 15.09.** um 15.00 Uhr

Vortrag: **Dr. Anneliese Butterweck**, Ev. Theologin,

Autorin, engagiert in Israel und Palästina

**„Religion und Frieden“**

**Sonntag, 22.09.** um 15.00 Uhr

Tanzperformance, Arbeitskreis Biblischer Tanz

**Marlene Lautze**, Bonn

**„Maria - Annäherung an die Mutter Jesu!“**

um 17.00 Uhr

**Susanne Gundelach**, Kath. Gemeinde St. Marien

Lesung/Konzert: Gertrudiskapelle im Frauenmuseum

**Sonntag, 29.09.** um 15.00 Uhr

Vortrag: **Rabeya Müller**, Islamwissenschaftlerin, Zentrum für Islamische Frauenforschung u. Frauenförderung, Köln

**„Aysha schweigt nicht in der Gemeinde“**

### OKTOBER

**Sonntag, 06.10.** um 15.00 Uhr

Konzertlesung: **Sabine Cornelissen und Team**

Frauenbeauftragte, Ev. Kirchenkreis Bad Godesberg-Voreifel

**„frei sein, anders zu handeln“** mit Texten von Dorothee Sölle

Musik: Anke Kreutz (Querflöte), Achim Busch (Gitarre)

**Freitag, 11.10.** um 19.00 Uhr

**Ökumenischer Frauengottesdienst**

**Sonntag, 13.10.** um 15.00 Uhr

Chorische Inszenierung: **„FrauenCrescendo – Stimme erheben. Ansehen verleihen. Gehör verschaffen.“**

**Sylvia Dörnemann** (Gesang), **Gertrud Granel** (Drehleiter),

**Zitlali Garcia-Haas** (Tanz), Kath. Bildungswerk Bonn

AK „Frauen, Bewegung in der Kirche“

**Sonntag, 20.10.** um 15.00 Uhr

Vortrag: **Dagmar Groß**, Pfarrerin, Synodalbeauftragte für Frauenfragen,

Ev. Johanniskirchengemeinde Bonn-Duisdorf

**„Pfarramt weiblich“**

**Sonntag, 27.10.** um 15.00 Uhr

Vortrag: **Dr. Valentine Rothe**, Privatdozentin

Frauengeschichte an der Universität Bonn

**„Edith Stein – ein Frauenopfer“**

um 17.00 Uhr, Musik Klezmergruppe

Leitung: **Doris Schmitt**

**„Niealldoh“**

### NOVEMBER

**Sonntag, 03.11.** um 15.00 Uhr

Vortrag: **Vera Zingsem**, Kath. Theologin, Mythenforscherin,

Tanz-Pädagogin, Autorin des gleichnamigen Buches

**„Und Sie erschuf die Welt“**

**Sonntag, 10.11. FINISSAGE** um 13.00 Uhr

Vortrag: **Dr. Phil. Dipl.-Theol. Hortense Reintjens-Anwari**

Forschung zu interkultureller Philosophie und Spiritualität

**„Beginen: weiblicher Kulturwandel“**

um 17.00 Uhr, **Ausklang mit Musik**

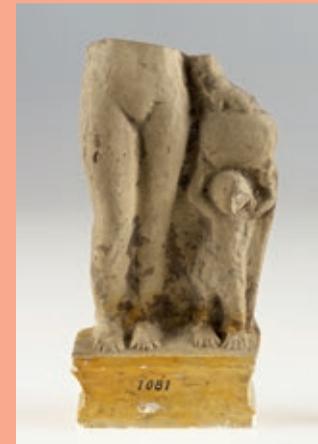


Abb. Venus / Viktoria, Leihgaben LVR-LandesMuseum Bonn

### EVO - AG:

**Marie-Luise Kreiss:** Binnenausstellungen,

Veranstaltungsprogramm

**Kay Wilhelm:** Textbeitrag

**Marianne Pitzen:** Kuratorin, Direktorin Frauenmuseum, Bonn

**Brigitte Miera:** Korrekturen

**Dr. Klaudia Nebelin:** Öffentlichkeitsarbeit, PR

**Petra Peter-Friedrichs:** Verwaltung, Internet, Katalog

### Frauenmuseum

Im Krausfeld 10 • 53111 Bonn • 0228 69 13 44

[frauenmuseum@bonn-online.com](mailto:frauenmuseum@bonn-online.com)

[www.Kinderatelier-im-frauenmuseum.de](http://www.Kinderatelier-im-frauenmuseum.de)

[www.frauenmuseum.de](http://www.frauenmuseum.de)

### Öffnungszeiten:

Di – Sa 14.00-18.00 Uhr, So 11.00-18.00 Uhr • Montag geschlossen

### Führungen:

**Dr. Béatrice Roschanzamir,**

Offene Führungen: jeden Sonntag um 13.00 Uhr

### Katalog:

erscheint am 01.09.2013, 20 € (Subskriptionspreis)



RENAME WALD  
STIFTUNG

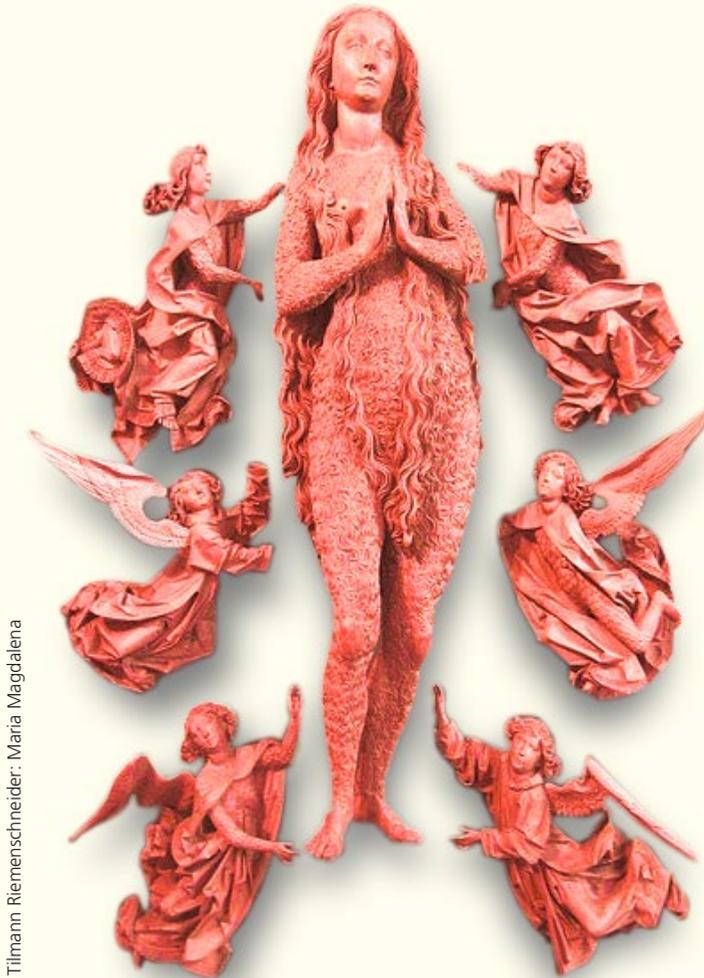
FREUDE.  
JOY.  
JOIE.  
BONN.

Ministerium für Familie, Kinder,  
Jugend, Kultur und Sport  
des Landes Nordrhein-Westfalen



# EVO – Frauen in den Weltreligionen

11. 8. – 10.11. 2013



Titelbild: Tilmann Riemenschneider: Maria Magdalena

Schirmherrin:  
Prof. Dr. Uta Ranke-Heinemann

frauenmuseum  
kunst, kultur  
forschung e.V.



## Zur Ausstellung und zum Gesamtprojekt **EVO – Frauen in den Weltreligionen**

Frauen tragen einen großen Teil der Kirchen und religiösen Institutionen mit, doch zunehmend stellen sie ihre bisherige Rolle darin infrage und enttarnen die Machtstrukturen, die sie abwerten und ausgrenzen. Bis 365 n. Chr. konnten Frauen predigen, dann galten sie als „kultunfähig“ und „unrein“.

Während sich die westliche Welt aus ihrer Unmündigkeit und ihren beengenden Traditionen befreite und Viele die neuen oder fernöstlichen Richtungen erkundeten und die weiblichen Gottheiten entdeckten, blühte in den Ländern des Nahen Ostens, Afrikas bis nach Asien der Islam wieder auf und eine misogynie Theokratie nach der anderen entstand.

Religionswissenschaftlerinnen und Mythenforscherinnen gehen diesem Phänomen auf den Grund, sie haben in dieser Ausstellung, in Katalog und Programm eine Fülle von Wissen und Erkenntnissen zusammengetragen. Doch so weltumspannend das Projekt auch angelegt ist, so bodenständig ist das Eingangsbild:

Frauen vor Ort stellen ihre Religion vor und zeigen damit, welche Vielfalt in dieser Stadt, in der das Frauenmuseum gegründet wurde, offen gelebt wird.

### **Kunst & Religion**

Da Religion ein sehr persönlicher Bereich ist, kommt den Werken der 80 beteiligten Künstlerinnen eine besondere Bedeutung zu: manche Wege führen zu spirituellen

Räumen, andere vor (An)Klagemauern. Die Kunst hat seit 25.000 Jahren in sämtlichen Religionen für das Unfassbare eine Form gesucht und mit ihren Bildern und Symbolen die Wahrnehmung entscheidend mitgeprägt. Was aber sind die Sehnsüchte der Künstlerinnen heute?

### **Die Binnenausstellungen:**

„Weibliche Gottheiten in Bonn“  
c/o LVR-LandesMuseum Bonn

„Göttinnen aus Alt-Europa und dem Vorderen Orient“  
c/o Frauenmuseum Wiesbaden und Frauenmuseum, Bonn

„Weltreligionen – Weltfrieden – Weltethos“  
c/o Stiftung Weltethos (Hans Küng)

„Fräulein Rabbiner Jonas“  
c/o Jüdisches Museum Berlin

„Mirjams Paukenschlag“  
c/o Genderreferat Ev. Kirche, Gelsenkirchen und Wattenscheid

„Hörstuhl Feministische Theologie“  
c/o Frauenbeauftragte d. Ev. Kirchenkreises Bad Godesberg -Voreifel

„Verschwundene Kirchen & Klöster in Bonn“  
c/o Marie-Luise Kreiss

Die Gertrudiskapelle  
Sammlung Curt Delander, Bildergeschichte:  
Helga-Anna Fröhling & Mathias Weber

### **Die Künstlerinnen:**

Heidi Adrian, Martha B. Augustin, Monika Altrock-Lutterjohann, Nortrud Becher-König, Gisela Berk, Chris Bleicher, Lavanya Boesten, Sophia Carta, Silvia Cibaldi, Utta Decker, Barbara Duisberg, Heidi Elvert, Homa Emami, Cornelia Enax, Gerta Fietzek-Kröll, Lieselotte Freusberg, Julitta Franke, Uta Göbel-Groß, Margit Goeltzer, Firouzeh Goergen-Ossouli, Silvia Gudehus, Wendy Hack, Gisela Heide, Elfie Hellmich, Regina Hellwig-Schmid, Renate Hochscheidt, Brigitte Hoss-Rosenthal, Maria Kirsten-Haas, Christa Kolling, Mariele Koschmieder, Rose Kretzschmar, Barbara Kroke, Marlene Leal da Silva Quabeck, Maria Lohaus, Erika J. Lomberg, Barbara Lorenz-Höfer, MATRE, Uta Meurer, Sandra Ney, Ulrike Oeter, Hilda van Overveld-Priew, Silvia Philipp, Zipora Rafaelov, Rike Reutlinger, Germaine Richter, Barbara Riege, Inge Rose-Grass, Inna Rust, Lilian Moreno Sánchez, Ulla Schenkel, Marlen Seubert, Ellen Solloch, Monika Stubig, Katharina Tebbenhoff, Gamma Thesa Terheyden, Christine Theile, Sharon Ventura, Kathrin Wallat, Judith Wanzer, Angelika Wittek, Sonia Wohlfarth, Ulla Maria Zenner

### **Performances / Prozession**

Siglinde Kallnbach, Lorena Argüello, Katharina Otte-Varolgil, Elisabeth von Samsonow



Lavanya Boesten

### **Künstlerinnen, Gruppen & Teams**

**Subkutan** c/o Jutta Schmitt, Würzburg

**Lilium:** Maresa Jung, Ellen Sinzig

**Portugiesische Schwestern aus Lagos:**

Milita Doré, Brigitte von Humboldt, Kerstin Wagner

**Aachen:** Ursula Spinner-Cerutti & Christine Willms

**Düsseldorf:** Daniela Flörsheim & Karin Flörsheim

**Köln:** Manuele Klein & Detlev Weigand

**Magdalena im Schutzmantel:**

Petra Genster & Karin Meinel

**Himmelsboten** c/o Galerie Wedding/Berlin

Murshida Arzu Alpana, Ajit Gupta, Jinran Kim,

Monika Ortmann, Maria Redkina

**Video / Installationen**

Prof. Ulrike Rosenbach

Angie Hiesl & Roland Kaiser

**Aus der Sammlung Frauenmuseum, Bonn**

Inge Broska, Helen Escobedo, Parastou Forouhar

Angelika G. Wetzels, Adelheid Kilian, Hilla Jablonsky,

Rune Miels, Heide Pawelzik, Marianne Pitzen,

Yoko Ono, Tina Schwichtenberg, Tina Wedel



Maria Magdalena predigt in Aix en Provence



Katharina von Bora als Witwe



Regina Jonas, Rabbinerin



Evangelische Pastorinnen, Bonn



Pfarrerin Henriette Crüwell, Bonn



Firouzeh Goergen-Ossouli